CEYLAN YAYINLARI

TOMMİKS'İN KAHRAMAN ARKADAŞI

Kit Taylor

HAFTALIK MECMUA

HER PERŞEMBE 60 K.

14

Sarkomer/Çizgi Diyarı

No 14
KİT TAYLOR
TÜRKİYEDE NEŞİR HAKKI CEYLAN YAYINLARINA AİTTİR...
İŞTE BOĞAZ BU ....
İŞTE!
GELECEKLERİNİ BİLİYORDUM ZATEN ....
BURASI PUSUYA MÜSAİT... HOŞUMA GİTMEDİ –
ATEŞ ETSENE!
HAYIR! ONLAR HAKKINDAKİ KARARI KADİ VERECEK...
BU SIRADA GÜNEŞ DOĞAR VE YERE BİR GÖLGE DÜŞER ...
AH!
DİKKAT ...
14 / 1

KİT ÜZERİNE HÜCUM EDEN ŞAHSI TANIR...
FRESNO!
NE ZANNETTİN! KURTULDUK İŞTE BAK!
HAPI YUTTUN UĞURSUZ ÇİNLİ --
FAKAT KİN-LAO ÇEVİK BİR HAREKETLE KENDİSİNİ YERE ATAR..
KİN-LAO AYAK ÜSTÜ DÜŞER. FAKAT DÜŞMANI ÇESTER..
AH!
14
2

KIT'IN ATI ÇES-TERİ ÇİĞ-NERKEN KIN-LAO DA KIT'İN YARDIMINA KOŞAR
DAYAN KIT GELİYORUM!
FAKAT BU SIRADA KİT DE KENDİSİNİ KURTARIR...
AH!
MELUN! ŞİMDİ GÖRÜRSÜN GÜNÜNÜ...
MUVAFFAK OLAMIYACAK-SIN BUNA SERSEM...
PAT!
PA
14/3

BU DA SENİ YERE SERME-YE YETER...
KÜT!
FAKAT SİLAH SESLERİNİ BAŞKALARI DA DUYARLAR...
DURUN!
SESLER AYI KAYASINDAN GELİYOR... ÇESTER TEHLİKEDE OLACAK.... YARDIMINA KOŞALIM....
KİT BAK!
KADDİ ÇETESİ OLACAK! BAŞKALARI OLAMAZ...
ATLARIN İKİSİ DE ÇESTERİN CESEDİ YANINDA DURMAKTADIR....
ÇABUK! ÇABUK!..
DUR KİN-LAO! YARDIM ET BANA...
NE YAPMAYI DÜŞÜNÜYORSUN ?
14
4

KADİ 'NİN ÇETESİ AYI KAYASINI GEÇER ...
YAZIK ! FRESNO BU BAKIN...
ŞU DA GEÇER !..
BU SIRADA TEPENİN ÖTE TARAFINDAN NAL SESLERİ GELİR ...
ÇABUK KİN-LAO ! ŞU KAYALARI GEÇİNCE KISMEN EMNİYETTE SAYILIRIZ ... ...
KADİ BİR ANDA KİT İLE LAO'NUN KÖŞEYİ DÖNDÜKLERİNİ GÖRÜR ...
YAKALAYIN ŞUNLARI ! ARKADAŞLARIMIZIN İNTİKAMINI ALALIM ...
PAT !..
14
5
TAM ZAMANINDA DÖNDÜK KAYAYI ...
VIZ !
VIZ !

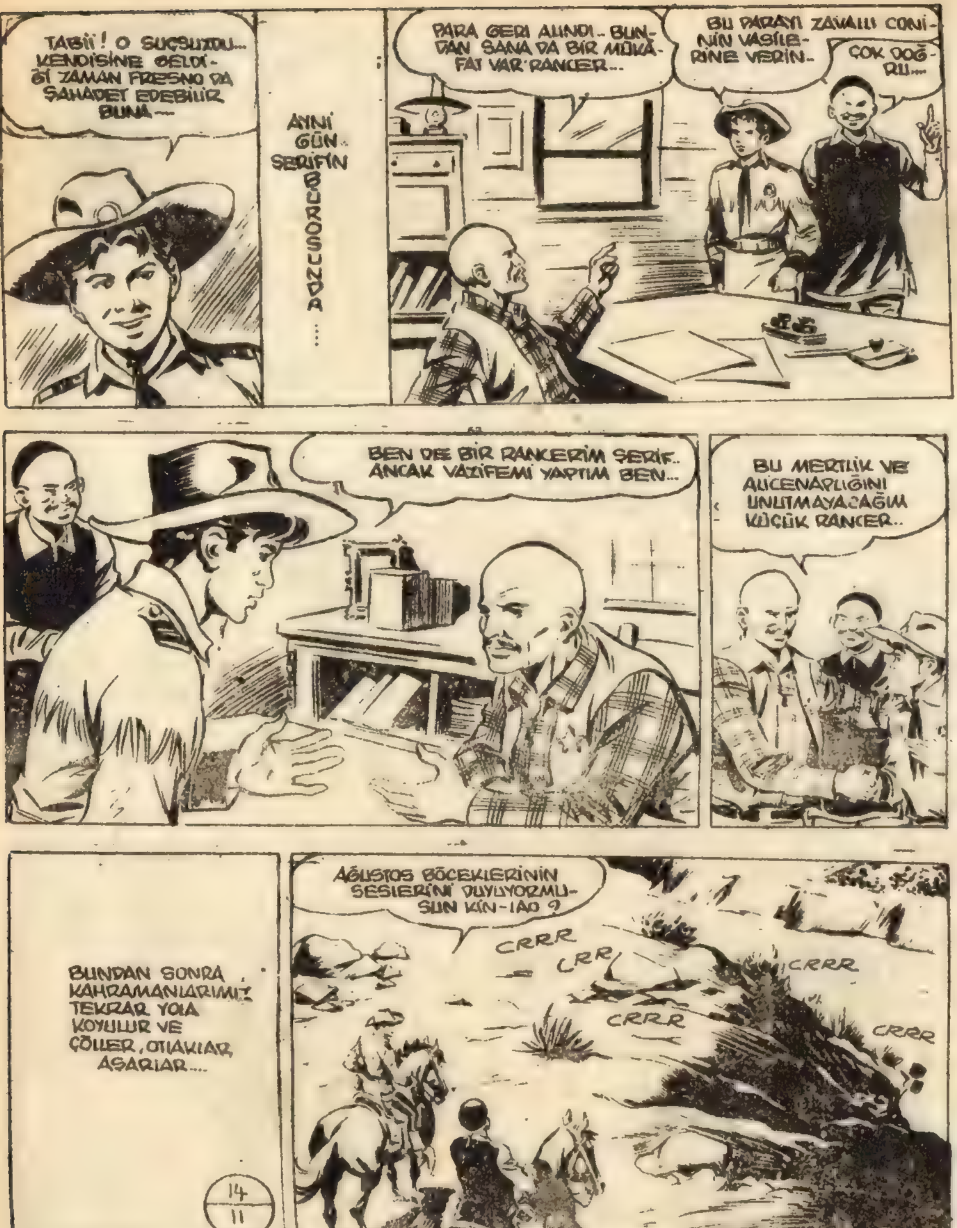
ELİMİZDEN KURTULAMIYACAKLAR... BAŞKA ÇIKIŞ YOLU YOK... İLERİ...
KULÜBEDEKİ İP KERAMETİNİ GÖSTERİR..
DUYUYORMUSUN JAO İPE TAKILDILAR GALİBA...
EVET KİT DUYU-YORUM...
FAKAT İKİ ARKADAŞ ÇABUK DURURLAR....
EYVAH! ÇIKMAZ BİR GEÇİTMİŞ BU....
KADI BÜYÜK BİR ÖFKEYLE AYAĞA FIRLAR.
MELUNLAR! GEBERTECEĞİM ONLARI...
14/6

BENİMLE GELİN ÇABUK..DURMAYIN!
ÇABUK OL KİN-LAO GELİYORLAR...
HEY! ATEŞ EDİYORLAR...
AÇILIN ÇABUK!..
ZIP
BÖYLECE BİR ÇEVİRME HAREKETİ BAŞLAR....
BU ESNADA...
ŞERİFİN GURUPU DA BAŞKA BİR İSTİKAMETTE BİRLEŞİRLER...
BİR ŞEY BULDUNMU JERMİN ?
HAYIR ŞERİF!..
KADİ İLE ÇETESİ-NİN HUDUDU GEÇ-MESİ MÜMKÜNMÜ FAKAT ?..
14/7

BU SIRADA İÇLERİNDEN BİRİ UZAKTAN SİLAH SESLERİ DUYAR ...
SUSUN BAKAYIM ... BİR SES DUYDUM ...
EVET ! AYI KAYASINDAN DOĞRU GELİYOR ... ÇABUK GİDELİM ORAYA ...
İLERLİYORLAR ! NEDEN KESTİN ? ATEŞ ET KİN-LAO ATEŞ ET ...
MERMİ BİTTİ NE YAPAYIM ?
CEPHANELERİ YOK GALİBA ... ESKİSİ KADAR SIK ATEŞ ETMİYORLAR ...
GALİBA BU BİZİM SON MACERAMIZ OLACAK KİN
BUNU ANCAK TANRI BİLİR ...
BÜTÜN SİLAHLARI SUSTU ... HEP BERABER HÜCUMA KALKALIM .... KURTULAMIYACAKLAR ...
14
8

FAKAT ATLARI MUHAFAZA EDEN ÇETE EFRADI YENİ BİR TEHLİKE SEZERLER.
HEY ÇOCUKLAR BAKIN!..
KAÇALIM!..
HER KES BAŞININ ÇARESİNE BAKSIN!...
...VE İŞE YENİ SİLAHLAR MÜDAHELE EDER...
DÖRT KİŞİ BUNLARI TAKİP ETSİN... ÖBÜRLERİ BENİMLE GELSİN...
HEY REİS! ARKADAN ATEŞ EDİYORLAR...
FELAKET ÖYLEYSE!
ŞERİFLE ADAMLARI KAYALARIN ARKA TARAFINDAN DOLANIRLAR...
14
9

PAT! PAT!
YAKALIYAMIYACAKSINIZ BENİ..
EYVAH! TABANCAM DA BOŞALDI AKSİ GİBİ....
BU SIRADA HAYDUT BİR SES DUYARAK İRKİLİR...
BU SEFER YAKAYI ELE VERDİN KADİ...
BİR ÇOCUĞA YAKALANAYIM HA! YAZIK BANA..
EVET! BİR
HOŞGELDİN, ŞERİF!..
KÜÇÜK ÇOCUK!
VE ÇİNLİ!


TABİİ! O SUÇSUZDU.. KENDİSİNE GELDİĞİ ZAMAN FRESNO DA ŞAHADET EDEBİLİR BUNA...
AYNI GÜN ŞERİFİN BÜROSUNDA ...
PARA GERİ ALINDI.. BUNDAN SANA DA BİR MÜKAFAT VAR RANCER...
BU PARAYI ZAVALLI CONİNİN VASİLERİNE VERİN..
ÇOK DOĞRU...
BEN DE BİR RANKERİM ŞERİF.. ANCAK VAZİFEMİ YAPTIM BEN...
BU MERTLİK VE ALİCENAPLIĞINI UNUTMAYACAĞIM KÜÇÜK RANCER..
BUNDAN SONRA KAHRAMANLARIMIZ TEKRAR YOLA KOYULUR VE ÇÖLLER, OTLAKLAR AŞARLAR...
AĞUSTOS BÖCEKLERİNİN SESLERİNİ DUYUYORMUSUN KİN-LAO ?
CRRR
CRR
CRRR
CRRR
CRRR
14/11

BİZİM MEMLEKETTE HER KESİN EVİNDE BİR AĞUSTOS BÖCEĞİ BULUNUR....
BU SIRADA BİRDENBİRE KARŞI SAHİLDE ...
ÖTEKİ SAHİLDE BİRİLERİ VAR...
BİR KIZILDERİLİ BU...
AHHH
PAM
VURULAN KIZILDERİLİ NEHRE DÜŞER.
LAO! SEN ATIMA BAKIVER...
PEKİ!
14/12

S-CIAF!
BİR AN SONRA KİT SU YÜZÜNE ÇIKAR...
İŞTE!
ZAVALLI BAYGIN! SAHİLE ÇIKARTMALIYIM AMA AKINTI DA ÇOK KUVVETLİ
KİN-LAO DA KİT'İ SAHİLDEN TAKİP EDEBİLMEK İÇİN ATLARI İLERİ SÜRER...
KIYIYA YAKLAŞABİLDİ AMA YUKARI TIRMANAMAZ...
YARIM MİL ÖTEDE BİR ŞELALE VAR... MUTLAKA SAHİLE ÇIKMALIYIM...
AKINTI KÜÇÜK RANCERİ MUHAKKAK BİR ÖLÜME DOĞRU SÜRÜKLEMEKTEDİR...
KİN-LAO İLERDE BİR YERDE ATINDAN ATLAR VE...
ÇABUK OLMALIYIM! ÇABUK OLMALIYIM...

KİT ÜMİTSİZLİK İÇİNDE SAHİLE YAKLAŞMIYA ÇALIŞMAKTADIR...
AKINTI KUVVETLİ... BAŞARAMIYACAĞIM GALİBA...
AFERİN KİN-LAO!...
KİT İPİ YAKALAMIYA MUVAFFAK OLUR...
... VE AKINTININ TESİRİ İLE BİR YARIM DAİRE ÇİZEREK KUMLUĞA ÇIKAR...
OLDU!..
KIZILDERİLİ KENDİNE GELİR...
TEŞEKKÜR EDERİM KÜÇÜK SARIBENİZLİ...
YARALISIN! KURŞUNU ÇIKARMAK LAZIM...
FAKAT BU İŞ HEMEN ORAC TA YAPILACAK İŞ İLDİR..
KİN-LAO! ADAMI İPE BAĞLIYORUM... YUKARI ÇEK ONU
14/14

AZ SONRA KIN-LAO KIT'IN SÖYLEDİKLERİNİ YAPAR ....
SONRA İPİ TEKRAR AŞAĞIYA AT KIN LAO !..
BU SIRADA KARŞI SAHİLDEN BİR SİLAH SESİ DUYULUR VE BİRDEN ....
ÇABUK LAO ! HEP BERABER SİPER BİR YERE ÇEKİLELİM ... ATEŞ EDİYORLAR ...
PEKİ KIT
AZ SONRA HER KES SİPERE GİRMİŞTİR ...
BİTKİLER ATEŞ EDENİ GİZLİYOR ...
KIZILDERİLİ BİR ARA TEKRAR GÖZLERİNİ ARALAR VE ...
NEREDE KÜÇÜK SARIBENİZLİ .
TÜFEĞİNİ AL KIN-LAO ...
BURADAYIM ! KİM ATEŞ ETTİ SANA ?
DİNLE ! ÇOK VAKTİM YOK .. BEN ÖLÜYORUM ARTIK ! ..

ÇANTAMDA... BIÇAK – POKER GÖLÜ ADASI... DEFİNE... DEMİR ADAMIN DEFİNESİ ... ...
ZAVALLI ÖLDÜ... PEKİ AMA KİM VURDU BU ADAMI.. YA DEMİR ADAM KİM ?
HEPSİ O KADAR !.
POKER GÖLÜ DAĞLAR ARASINDA BİR YERDİR... ÇAVUŞ OHARA BAHSETMİŞ O YERDEN BANA ....
HER CANLI GİBİ O DA ÖLDÜ İŞTE ...
BİR KIZILDERİLİ BIÇAĞI... HER HALDE ÇOK ESKİ OLMALI... SAPINDA DA İŞLEME-LER VAR...
KİT-TAYLOR ÖLEN KIZILDERİLİNİN ÇANTASINI TETKİK EDER VE İÇİNDEN SADECE BİR ŞEY...
BİR YÜZÜK!
TAŞI ÇOK KIYMETLİ... ÖYLE DEĞİL Mİ LAO BAK! ....
BİR İSPANYOL İŞİ BU.. EN AZINDAN İKİ ÜÇ ASIRLIK VAR..
KAHRAMAN LARIMIZ BÜYÜK BİR SIRLA KARŞI KARŞIYA BULUNMAK TADIRLAR ...
KARŞI SAHİLDEKİ ŞAHISTAN DA EMİN DEĞİLDİRLER...
BİR DENEYELİM HELE..
14/16

KARŞI SAHİLDEN MUKABELE EDEN OLMAZ... AZ SONRA DA KIZILDERİLİYİ GÖMERLER ....
NE YAZIK Kİ ONUN İÇİN BİR ÇUKUR KAZACAK ALETİMİZ YOK ...
HAYDİ BAKALIM KİN-LAO! BU İŞİ DE BİTİRDİK... YOL GÖRÜNDÜ ARTIK...
YANILMIYORSAM ŞİMDİ DOĞRU POKER GÖLÜNE GİDİYORUZ. ÖYLE DEĞİL Mİ KİT?
İŞİN ANAHTARINI BELKİ DE ORADA BULABİLECEĞİZ KİN-LAO....
BELKİ İKİ KURŞUN DA BİZİM HİSSEMİZE DÜŞER.
YOKSA KORKUYOR MUSUN LAO?
HAYIR! KİN LAO KORKMUYOR... İNSAN OĞLU NASILSA GÜN GELİP ÖLECEK.. ...
BİR KAÇ GÜN SONRA KAHRAMANLARIMIZ BİR YANARDAĞIN KIYILARINA VARIRLAR..
İŞTE POKER GÖLÜ KİN-LAO...
14/17

CEDDİMİN MEMLEKETİNE BENZİYOR BURASI ....
BİR ÇOK KİMSELER BU GÖLÜ BİR EFSANE ZANNEDERLER ..
GÜYA BURAYA GELENLERDEN KİMSE DÖNÜŞ YOLUNU BULAMAMIŞLAR ..
AMA SEN DEMİN ÇAVUŞ OHARA'NIN ..
.. EVET BİR KANUN DIŞINI TAKİBEN GELMİŞ VE BİR DAHA GERİ DÖNEMEMİŞ ..
Gölün ESRARI
KİT VE KIN-LAO NE OLURSA OLSUN KIZILDERİLİNİN ÖLÜM ESRARINI MEYDANA ÇIKARMIYA KARARLIDIRLAR
14 18
BURALARDA HERHANGİ BİR KİMSE VARSA BİLE BİTKİLER ARASINDAN GELDİĞİMİZ İÇİN KİMSE GÖRMEMİŞTİR BİZİ ....
BURADA DURALIM! YARIN YÜRÜYEREK DE OLSA ADAYA ÇIKARIZ ..
YALNIZ ATEŞ YAKMIYALIM BURADA ..

BU ARADA ETRAFI İYİCE TETKİK EDERLER
GÖRÜNÜRDE KİMSELER YOK!
KUŞLAR ÖTÜYOR.. MESKÛN BİR YERE BENZEMİYOR BURASI AMA GENE DE İHTİYATLI OLALIM ....
AKŞAMLEYİN YEMEK OLARAK BİRAZ KURU ET YERLER
OHARANIN ANLATTIĞINA GÖRE BURADA BİR GÖL HAYALETİNDEN BAHSEDEN YERLİLER KORKARLARMIŞ ....
VAKTİYLE BEN BİR HAYALET GÖRMÜŞTÜM... KİH-KİH-KİH—
BİR ÇİFTLİKTE AŞÇI OLARAK BULUNUYORDUM O ZAMANLAR...
OH! UUUUUH!

BAKTIM BU İŞ KORKMAKLA OLMAYACAK HEMEN BİR KOVA SU KAPTIM VE ...
ONDAN SONRA DA BİR DAHA HAYALET GÖRMEDİM ARTIK.....
BURADA DA BİR HAYALET VARSA BU SENİN GÖRDÜĞÜN CİNSTEN DEĞİLDİR...
BU YÜZDEN NÖBETLEŞE UYUYALIM DERİM BEN....
ÖYLEYSE ÖNCE SEN UYU....
KISA BİR ZAMAN SONRA HAVA KARARIR VE MEHTAP ÇIKAR ...
MANZARA BİR HAYAL ÂLEMİ MANZARASI OLUVERİR..
VE AZ SONRA DA ADADAN DOĞRU TİTREK VE TATLI BİR SES YÜKSELİR ....
iiiiiiNNNNGGH
14
20

BU SES ATLARI DA HUZURSUZLANDIRIR...
SUSUN! SUSUN!
Hİİİİİİİİİİİİİİİİİİİİİİİİİİ...
NE VAR KİN-LAO? NE OLUYOR?
ESRARENGİZ SES BİR KERE DAHA İŞİTİLİR.......
HGGNNNNNNN
ATLAR SUSAR FAKAT TİR TİR TİTREMEKTEDİRLER...
BAK KİT! ŞURAYA BAK...
DEMEK ATLAR BİR ŞEY HİSSEDİYORLAR...
SONRA ETRAFI YİNE SESSİZLİK KAPLAR...
GALİBA BİRAZ KORKUYORUM BEN KİN-LAO...
BEN DE AMA EN İYİSİ TESİR ALTINDA KALMIYALIM....
14
21

TAM BU SIRADA BİR CİSMİN KIPIRDADIĞINI FARKEDERLER
DEMİRDEN BİR ADAM...
İMKÂNSIZ BU... GERÇEK OLAMAZ.
DEMİR ADAM AĞIR ADIMLARLA ADAYA DOĞRU DÖNER VE YÜRÜR..
ADAYA DOĞRU GİDİYOR...
SUYUN ÜSTÜNDE YÜRÜYOR..
HAYIR! OLAMAZ BÖYLE ŞEY!..
DUR KİT GİTME!
BU SIRADA DEMİR ADAM NEREDEYSE ADAYA VARMIŞTIR..
14
22

ADAYA VARDIKTAN SONRA KAYBOLDU.. SEN DE GÖRDÜN DEĞİLMİ ?..
EVET GÖRDÜM! RÜYA DEĞİLDİ BU...
BUNUN BİR İZAHI OLACAK HER HALDE.. ADAYA GİDELİM BİZ HELE...
AY ETRAFI GÜNDÜZ GİBİ AYDINLATMAKTADIR...
ETRAFI ŞÖYLE BİR ARIYALIM KİN-LAO! BELKİ ESKİ MESKİ BİR KAYIK BULABİLİRİZ...
ARIYALIM!
BİRDENBİRE DURURLAR...
BAK!
BİR KAYIK!
OTURULMAYAN BİR ADA AMA GİDEN GELENİ DE YOK DEĞİL HANİ...
14
23
GALİBA BİZ KAYIK BULAMIYACAĞIZ... AMA ZİYANI YOK.. VER ŞU BIÇAĞI BANA..
NE YAPMAK NİYETİNDESİN?

ŞIMDI GÖRÜRSÜN ACELE ETME!
GALİBA NE YAPACAĞINI ANLADIM ...
AZ SONRA AY BULUTLARIN ARASINA GİRER ...
BU ARADA LAO'NUN DA ÇALIŞMASI BİTER...
BULUTLAR İŞİMİZİ KOLAYLAŞTIRDI...
AZ SONRA DA İKİ GÖLGE ATA BİNER GİBİ DEMETLERE BİNİP SAHİLDEN UZAKLAŞIRLAR ...
BU KARANLIKTA BİZİ KİMSE GÖREMEZ!
ADAYA VARMADAN AY TEKRAR MEYDANA ÇIKMASA BARİ ....
NİHAYET YİRMİ DAKİKA SONRA ADAYA ÇIKARLAR :
14/24

BANA KALIRSA KAYIK ŞU TARAFA SAKLANDI... BİZ DE ONU BAŞKA TARAFA SAKLIYALIM ....
GÜZEL FİKİR! İHTİYACIMIZ OLURSA ONU ORADAN ALIP KULLANIRIZ DA BÖYLECE!
USULCA KAYIĞIN BULUNDUĞU YERE VARIRLAR
BU İÇİ OYULMUŞ BİR KÜTÜKTÜR....
KIN-LAO!..
BEN BUNU GÖTÜREYİM! SEN ETRAFA DİKKAT ET...
PEKİ! YALNIZ ÇABUK OL ...
ÇİNLİ KAYIĞI SÜRÜKLİYEREK GÖTÜRÜR
NE YALAN SÖYLİYEYİM.. BURASI HİÇ HOŞUMA GİTMEDİ ...
BU HESAPÇA ADADA EİTEN VE KEMİKTEN BİR ADAM OLDUĞU MUHAKKAK!
KAYIĞI OTUZ METRE İLERİYE SAKLARLAR...
TAMAM!
ÖYLEYSE ADAYI KEŞFE ÇIKALIM ŞİMDİ...
14/25

BİTKİLER ARASINDAN BİR KEÇİ YOLU ÇIKMAKTADIR...
GÜRÜLTÜ ETMİYELİM KIN-LAO...
AY TEKRAR ÇIKARSA HER TARAFINI GÖREBİLİRİZ ADANIN...
OO!
NİHAYET TEPEDE ACAİP BİR ŞEKİL İLE KARŞILAŞIRLAR ...
OHARA BUNDAN BAHSETMEMİŞTİ....
BÖYLE RESİMLER GÖRMÜŞTÜM BEN...
PEK DE SURATSIZ BİR ŞEY BU....
EVET! BİR KİTAPTA GÖRMÜŞTÜM... PASKALYA ADASINDAKİ HEYKELLERDEN BİRİYDİ ....
14
26

KİT HEYKELİN ETRAFINI DOLAŞIR-KEN BİR SES İŞİTİR BİRDEN..
BU DA NEDİR?
VE BİR AN SONRA ARKA-SINDAN ...
.. BİR SİLAH SESİ GELİR...
KİT HER TÜRLÜ İHTİYATI ELDEN BIRA-KARAK LAO'YU BIRAKTIĞI İSTİKAMETE GİDER.
KİN!
FAKAT KİN-LAO ORTADA YOKTUR..
KİN! NEREDESİN?
KİN HEYKELİN ETRA-FINI KOŞARAK DOLAŞIR..
BİR DAKİKA EVVEL BURADAYDI....
BU SIRADA AYAĞI BİR ŞEYE TAKILIR...
AH!
14
27
BİR TÜFEK! ONUN TÜFEĞİ....

HÜCUMA UĞRADI... BELKİ DE ÖLDÜRÜLDÜ... FAKAT CESEDİ NEREDE ?
BU SIRADA AY ETRAFI AYDINLATIR ...
BULMALIYIM !.. UZAKTA OLAMAZ! ....
BU SIRADA KİT BİR YOL KAVŞAĞI GÖRÜR..
KİN-LAO! NEREDESİN ? CEVAP VER...
VE BU SIRADA ARKASINDAN BİR TAŞ YUVARLANIR ...
BİRİSİ VAR...
VE DÖNÜP BAKTIĞINDA HAYRETLE GÖZLERİ AÇILIR..
OLAMAZ! İMKANSIZ!. YANLIŞ GÖRÜYORUM MUTLAKA...
14
28
KİT DEHŞETLE GERİ ÇEKİLİR...
DEMİR ADAM... POKER GÖLÜNÜN HAYALETİ

BU İSE GERÇEKTEN KOR-
KUNÇ BİR MANZARADIR....
FAKAT KİT DERHAL TABANCASINI
ÇEKİP ATEŞE BAŞLAR....
PAT..
PAT!
FAKAT KURŞUNLARIN İSABETİNE RAĞMEN
DEMİR ADAM İLERLEMEKTE DEVAM EDER..
AH! AH! AH! AH!
...VE İKİ EL BOĞAZINA SARILIR....
DUR! YAPMA!
VE KİT AZ SONRA KENDİNİ KAYBEDER...
14/29
BÖYLECE DEMİR ADAM KİT TAYLORU YÜKLENEREK ORADAN
UZAKLAŞIR....

VE BIR ARA AYILAN KIT'IN KULAĞINA BIR SES GELIR...
KIT! KIT! KENDINE GEL!
KIN-LAO? SENMISIN? NEREDEYIZ?
BIMIYORUM..! BEN DE BAYGIN GELDIM BURAYA!
BU NAŞIL OLDU BILMIYORUM!.
BU SIRADA SABAH OLMAYA BAŞLAR VE...
SABAH OLUYOR GALIBA KIT... BAK...
PARMAKLIKLAR DA PAS IÇERSINDE...
DEMEK ESKI..!
BURADAN GÖLÜN SULARI GÖRÜLMEKTEDIR...
KAYANIN IÇINE OYULMUŞ BIR YERDEYIZ...
PARMAKLIKLAR ÇOK SAĞLAM GALIBA...
TAHMINIME GÖRE O HEYKELIN ALTINDA BIR YERDE OLMAMIZ LAZIM....
14
30

ÇÜNKİ TAŞIN SESİNE DÖNDÜĞÜM ZAMAN HEYKELİN VAZİYETİNİ DEĞİŞMİŞ GÖRMÜŞTÜM ...
DIŞARI ÇIKMAYA İMKÂN YOK!.. KAPI DA SON DERECE MUHKEM ...
KİT! BAK NE BULDUM BURADA ?
KIRILMAZSA İŞİMİZE YARIYABİLİR ....
NİTEKİM..
ÇATIR!.
BİRAZ DAHA GAYRET!
FAKAT BU SEFER MANİVELA KIRILIR ....
BELKİ SEN GEÇEBİLİRSİN BURADAN KİT...
DENEYEYİM!..
14/31

KIT TAYLOR ★ KİTAP: 14 ★ 3/3/1960 — Fiyatı: 60 kuruş — Çıkaran:
Sahibi ve Mes'ul Müdürü: ERDOĞAN EGELİ
CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ ★ Cağaloğlu Narlı Bahçe S. 9 —
İstanbul ★ Basıldığı yer: CEYLAN YAYINLARI MATBAASI

CEYLAN YAYINLARI FİLM ROMANLARI SERİSİ: 1

Yüzbinlerce kişinin göz yaşları ile seyrettiği harikulâde filmin romanı :

AYŞECİK

Çıktı

Yazan : KEMALEDDİN TUĞCU

Bütün Bayi ve Kitapçılarda Fiyatı 250 Kr.

Arzu edenler Müessesemizden Posta Pulu veya ödemeli olarak temin edebilirler.

ÇIKARAN : CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ
Cağaloğlu, Narlı Bahçe 8 : 9 — İSTANBUL